

Athénée - Théâtre Louis Jouvet



Fiche Technique - Grande Salle

SALLE

A L'Italienne 570 places - type L deuxième catégorie comprenant un espace scénique isolable

Orchestre	226 places	Fauteuils 168	Baignoires 54 + 2 tabourets + 2 places à mobilité réduite
Corbeille	159 places	Fauteuils 98	Loges 51 Loges avant-scène 10
Balcon	126 places	Fauteuils 94	Loges 24 Loges avant-scène 8
Galerie	59 places	Fauteuils 35	faut. Visib. réduites 24

FOSSE

Supprime 3 rangs soit 42 places

Grande	Arrondie 28 M ² - 3,70 m x 8,50m - 1,78 m	hauteur plancher à nez de scène		
Petite	Arrondie 11,5 M ² - 1,80 m de profondeur - 8,50m	d'ouverture		
Mobillier d'Orchestre	30 chaises	2 chaises contre basse	30 pupitres équipés de lumière	1 pupitre chef

PROSCENIUM

Grand Arrondi 28 M² - 3,70 m de profondeur - 8,50m d'ouverture

Supprime 3 rangs soit 42 places

Petit Arrondi 11,5 M² - 1,80 m de profondeur - 8,50m d'ouverture

Supprime 1 rang soit 14 places

SCENE

Nez de scène arrondi	(ou droit si projet scénographique le nécessitant)
Dimension	
Plancher de scène	Trappes amovibles de 1m x 1m / épaisseur 40mm
Surface du plateau avec nez de scène arrondi	112m ²
Ouverture cadre de scène	7,80 m
Hauteur cadre de scène	6,87 m (sous lambrequin) 6,30 m (sous oreilles du lambrequin)
Profondeur de scène derrière rideau de fer	7,70 m
Largeur entre mur cour et jardin	13,60 m
Largeur entre passerelles	10,80m
Longueurs des porteuses	10 m
Hauteur sous gril	13,80 m
Hauteur sous service	8,90 m
Hauteur de la scène	1,10 m (possibilité de pente de 5% pour une partie du plateau, voir plan)
Hauteur plancher niveaux	
1er dessous /dessus plancher niveaux scène	2,095 m
Hauteur totale des dessous (1er + 2 eme)	5,20 m

ENTREE DES DECORS

Monte décors

L = 3,70 m l = 1,10 m H = 4,45m charge maximum : 2000 kg

Accès

Au delà de 1,10m de large ou de plus de 4 m de long, prière de contacter la direction technique

Pour des raisons de sécurité, le monte décors ne pourra pas être utilisé en cours de représentation

Porche (24, rue caumartin)

H = 3,30m x l = 2,55m

25m de la rue au monte décors

Stationnement

24 - 26 rue Caumartin

PORTEUSES SCENES : 24 + 1 Avant Scène

le rideau d'avant scène ne peut être déposé

9 Mécaniques contre balancées (180 kg)	
16 Mécaniques contre balancées (230 kg)	
2 Latérales dans la levée (1 jardin - 1 cour)	Mécaniques contre balancées (180 kg)
2 Latérales sous passerelles (1 jardin - 1 cour)	Mécaniques à treuil (200 kg)

Fiche Technique - Grande Salle

ACCROCHES SALLE

1 Cerce motorisée 500kg fond de salle niveau galerie
1 Cerce 200kg niveau garde-corps Balcon
Barres d'accroche Loges avant scène galerie, balcon, corbeille
1 Génie, hauteur de travail 11m poids : 350 kg
1 Tour Samia 1,75m x 0,75m, hauteur de travail 11m

RIDEAUX selon disponibilité (nous contacter)

Avant Scène (fixe) toile peinte Largeur 9,25 Hauteur 8,15

Velours Noirs

1 Frise	2 x 14 m
1 Frise	6 x 11 m
2 Frises	5 x 11m
3 Frises	4 x 11 m
1 Frise	24m x 2m
8 Pendrillons	8,50 x 2,70 m
2 Pendrillons	8,50 x 4 m
2 Demi fonds	8,50 x 6,90 m

Velours Rouges

1 Frise	5 x 16,5 m
2 Pendrillons	8,50 x 4 m
2 Demi fonds	8,50 x 10 m

LOGES selon disponibilité (nous contacter)

10 Individuelles
1 Collective (6 personnes)

PERSONNEL

Directeur Technique	Denis Léger	01 53 05 19 23	denis.leger@athenee-theatre.com
Directeur Technique Adjoint	Dominique Lemaire	01 53 05 19 25	dominique.lemaire@athenee-theatre.com
Régisseur Général	Marie-Noëlle Bourcart	01 53 05 19 29	mano.bourcart@athenee-theatre.com
Régisseur Général (plateau)	Jean -Noël De Marcovitch	01 53 05 19 26	jean-noel.demarcovitch@athenee-theatre.com
Régisseur lumière	Richard Fischler	01 53 05 19 00	richard.fischler@athenee-theatre.com
Régisseur Son	Yoann Perez	01 53 05 19 28	yoann.perez@athenee-theatre.com

INFORMATIONS DIVERSES

Vitesse rideau de fer montée 3,5 m/s (25s) descente 1,8 m/s (13s)
Distance dessus plateau /dessus platelage première passerelle 9m42
Entre-axes câbles porteuses = 2m90